UNA REVISTA SEA

CLÁSICOS DEL CINE

presenta:

LA CIUDAD SUBMARINA



CLÁSICOS DEL CINE — Año VII — Nº 87 — 15 de marzo de 1963.—("LA CIUDAD SUBMARINA").—© Copyright, 1961, by Columbia Pictures, Corp.—Revista quincenal editada en México, D. F., por convenio con Dell Publishing Co., de Nueva York, N. Y., U.S.A.—Derechos mundiales reservados.—Autorizada como correspondencia de 2º clase en la Administración de Correos Nº 1, de México 1, D. F., el 1º de diciembre de 1956.—$ 1.00 el ejemplar en la República Mexicana.—Editada por "Sociedad Editora América, S. A.", de la "Organización Editorial Novaro", que la imprime en sus propios talleres, ubicados en la Calle 5 Nº 12, del Fraccionamiento Industrial Naucalpan, en Naucalpan de Juárez, Edo. de México.—Presidente: Luis Novaro.—Director de Ediciones: Lic. Rafael Ruiz Harrell.—Director de Producción: Delio Moreno Bolio.—Donato Guerra Nº 9.—Tel. 35-69-41.—Apartado Postal 2272.—México 1, D. F.—Ventas y suscripciones: "DIPUSA", Donato Guerra Nº 9.—Tel. 35-69-92.—Apartado Postal 10223.—México 1, D. F.—Distribuidor para España: "Queromón Editores, S. A.", Narváez, 49, Madrid.—Reg. Nº 56 de la J. A. de P. I. de Madrid.

REVISTA APROBADA POR LA SECRETARÍA DE EDUCACIÓN PÚBLICA

La CIUDAD SUBMARINA

LA TIERRA CUENTA CON EXTENSIONES DE AGUA MAYORES QUE LAS DE LOS OTROS PLANETAS.

HACE MILLONES DE AÑOS, UNAS CUANTAS CRIATURAS SALIERON DEL AGUA PARA MORAR EN LA TIERRA.

HACE APROXIMADANTE UN MILLÓN DE AÑOS, APARECIÓ EL HOMBRE, LA MÁXIMA CREACIÓN DE LA EVOLUCIÓN.

ALGUNAS ESPECIES RETORNARON AL AGUA, PERO PODÍAN VIVIR TAMBIÉN EN LA TIERRA, LOS ANFIBIOS.

ÚLTIMAMENTE, EL HOMBRE DECIDIÓ REUNIRSE CON LOS ANFIBIOS...

TA RAYA

EL DOCTOR HALSTEAD, GUIÓ A SU GENTE EN LAS PROFUNDIDADES DEL MAR.







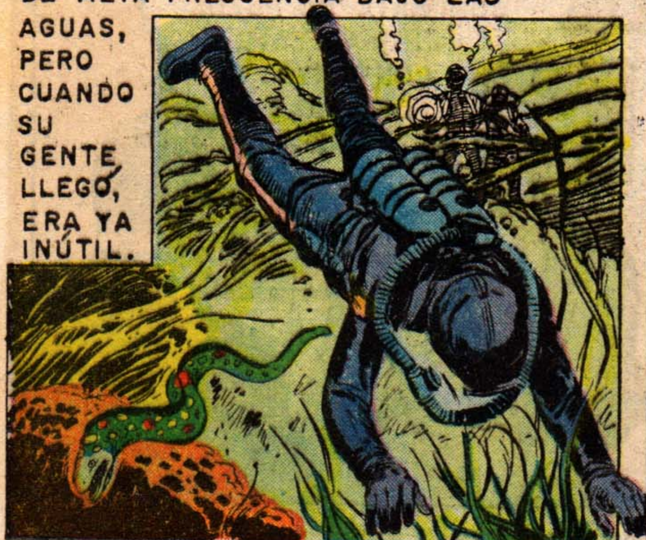
MIENTRAS, EL DOCTOR WENDT LLEGÓ A UN LUGAR DONDE EL FONDO DEL MAR SE ENCONTRABA CORTADO POR UN PROFUNDO ABISMO, SIN DARSE CUENTA DE QUE UNA ANGUILA GIGANTE SE APROXIMABA AMENAZADORA.



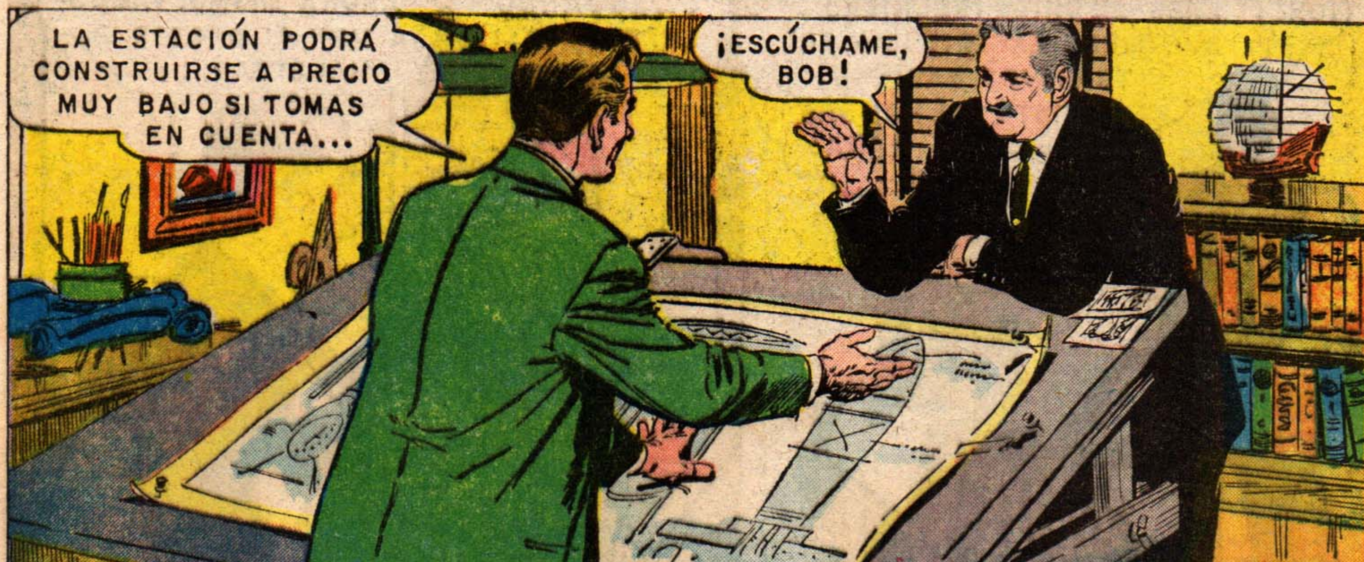
CUANDO EL DOCTOR WENDT ADVIRTIÓ EL PELIGRO ERA DEMASIADO TARDE...






EL DOCTOR WENDT PIDIÓ AUXILIO CON SU "ALARMA SONAR", APARATO INVENTADO PARA ENVIAR SEÑALES DE ALTA FRECUENCIA BAJO LAS AGUAS, PERO CUANDO SU GENTE LLEGÓ, ERA YA INÚTIL.


DÍAS DESPUÉS, EN LA OFICINA DE UNA COMPAÑÍA CONSTRUCTORA, BOB GAGE, INGENIERO, ENSEÑA UNOS PLANOS.
¡MIRE LOS PLANOS! YA CASI RESOLVÍ TODOS LOS PROBLEMAS. ESO NOS AHORRARÁ SEIS MESES DE TRABAJO, TIM. ADEMÁS...
¡MUY BIEN!
INGENIERO


LA ESTACIÓN PODRÁ CONSTRUIRSE A PRECIO MUY BAJO SI TOMAS EN CUENTA...
¡ESCÚCHAME, BOB!


¿QUÉ? ¿NO DIERON EL CONTRATO?
SÍ, PERO NO PARA QUE CONSTRUYAMOS ESA ESTACIÓN ESPACIAL. ESO SE CANCELÓ.
DIJISTE TENER UN CONTRATO.
¡PARA CONSTRUIR ESTO!


¿UNA C-CIUDAD SUBMARINA? ¿LA GENTE VIVIRÁ BAJO LAS AGUAS?
SÍ, UNA PEQUEÑA COLONIA. ES PARA DEMOSTRAR QUE ES FACTIBLE LA IDEA.
VISTA SUPERIOR CIUDAD SUBMARINA DE ANFIBIA


¿CREE QUE SÍ?
NO LO SÉ, PERO TENEMOS EL CONTRATO. NOSOTROS LA CONSTRUIREMOS. LA COMPAÑÍA NO PUEDE REHUSAR ESTE CONTRATO. TÚ DIRIGIRÁS LA OBRA.


¡OH!
ERES EL ÚNICO INGENIERO QUE TIENE EXPERIENCIA EN TRABAJOS MARINOS. ¡FUISTE UN HOMBRE RANA!


SÍ. ¿CUÁNDO EMPEZAMOS?
AHORA MISMO. VAMOS A VER AL DOCTOR HALSTEAD...


¡AH! ¿EL SABIO?
SÍ, ÉL FUE QUIEN PLANEÓ TODA LA OBRA. LA IDEA ES TOTALMENTE SUYA.


LUEGO, EN LA OFICINA DE HALSTEAD...
LA EXPLORACIÓN DEL ESPACIO ES DE LO QUE SE OCUPAN AHORA, MAS YO CREO QUE LA EXPLORACIÓN SUBMARINA...


...TIENE UNA MAYOR IMPORTANCIA PARA LA HUMANIDAD. YO ESTOY SEGURO DE ESO.
¿EH? ¿NO CONFÍA EN EL FUTURO DE LOS VIAJES ESPACIALES, DOCTOR?


SÍ, PERO YO PIENSO QUE SU IMPORTANCIA VITAL ES MENOR PARA LA CONSERVACIÓN DE LA VIDA EN EL FUTURO. ¡NO HAY COMPARACIÓN! ¿USTED NO TIENE LA MISMA IDEA? ¡DIGA!
¿QUÉ? ¿PENSAR QUE PASARÉ MI VIDA BAJO LAS AGUAS VIVIENDO COMO SI YO FUERA UN PEZ?


HALSTEAD, IRRITADO, SE VOLVIÓ HACIA TIM GRAHAM...
¿NO CREE QUE DEBERÍA CAMBIAR DE INGENIERO? EL SEÑOR NO TIENE CONFIANZA EN EL PROYECTO.
NO, LE GARANTIZO QUE AUNQUE BOB NO SE EMOCIONE CON EL PROYECTO, HARÁ UN TRABAJO COMO POCOS PODRÍAN HACERLO.
AL MENOS, TRATARÉ.


EN ESO, STEVE RHODES, AYUDANTE DEL DOCTOR, ENTRA Y...
PARECE QUE HALLARON EL CUERPO DE CARL.
AHORA, SEÑOR GAGE, PASE CON MI SECRETARIA PARA QUE LE DIGA EL DÍA EN QUE LE HARÁN EL EXAMEN MÉDICO QUE SE NECESITA.


CUANDO HALSTEAD Y RHODES SALEN...
¡UNA VIDA! NO SABEMOS CUÁNTAS MÁS COSTARÁ ESE SUEÑO. ¡OH!
¿POR ESO QUERÍAS RECHAZAR LA OBRA? ESO NO ME PARECE RAZONABLE. SIEMPRE EXISTEN PELIGROS.

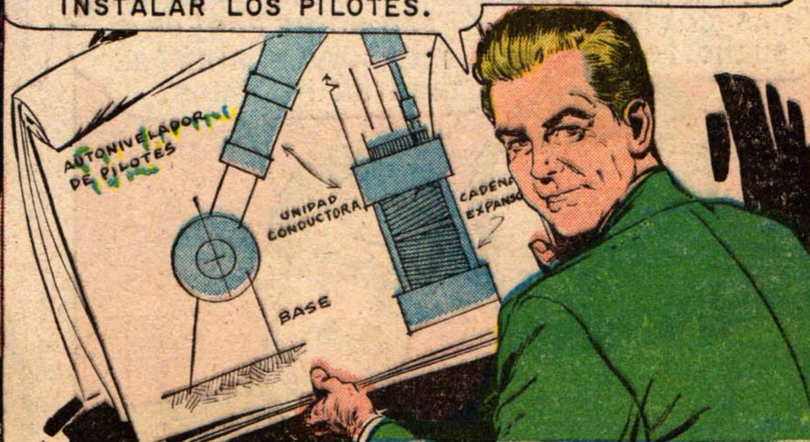

RECUERDA QUE SÓLO TENEMOS QUE CONSTRUIR LA CIUDAD, NO TENEMOS QUE VIVIR ALLÍ.
PIENSA EN ESO.
¡BIEN, JEFE! CREO QUE TIENE RAZÓN. LO HARÉ.


AL RATO...
QUÍTESE LA CAMISA, SEÑOR GAGE, Y SIÉNTESE AQUÍ.
SEÑORITA, ¿EL DOCTOR DIJO...?


¡SOY LA DOCTORA POWERS!


DESPUÉS DEL EXÁMEN MÉDICO, BOB GAGE PRESENTA EL PROYECTO ANTE UN GRUPO DE EXPERTOS INGENIEROS MARINOS.
PARA CONSTRUIR UNA CASA SE ESCOGE UN SITIO Y LUEGO SE COLOCAN LOS CIMIENTOS, PERO PARA LA CONSTRUCCIÓN DE ANFIBIA SERÁ DIFERENTE EL...


...PROCEDIMIENTO. SE HARÁN LAS UNIDADES EN TIERRA Y LUEGO SE SUMERGIRÁN EN EL MAR.


AQUÍ ESTÁN LAS SECCIONES PARA LA INSTALACIÓN DE LOS SOPORTES. PUEDEN AJUSTARSE AUTOMÁTICAMENTE A CUALQUIER VARIACIÓN DEL FONDO DEL MAR. ESTUDIEN LOS PLANOS HOY; MAÑANA COMENZAREMOS A INSTALAR LOS PILOTES.
AUTONIVELADOR DE PILOTES
UNIDAD CONDUCTORA
BASE


JORGE BURNET, EL NUEVO INGENIERO GEOFÍSICO, PREGUNTA...
¿CUÁL SERÁ EL MEDIO DE COMUNICARNOS BAJO EL AGUA? SERÁ UN PROBLEMA.
ESO YA LO RESOLVIMOS. NO SERÁ DIFÍCIL.

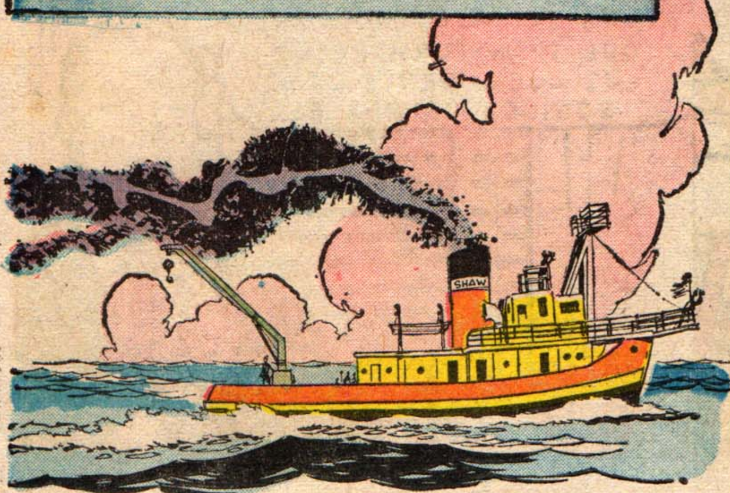

EMPLEAREMOS UN MICRÓFONO QUE TRANSFORMARÁ LOS TONOS DE LA VOZ EN RAYOS MODULADOS DE LUZ. EL APARATO DEL OYENTE TIENE UNA CELDA FOTOELÉCTRICA QUE TRANSFORMARÁ LA LUZ NUEVAMENTE EN LOS SONIDOS ORIGINALES.

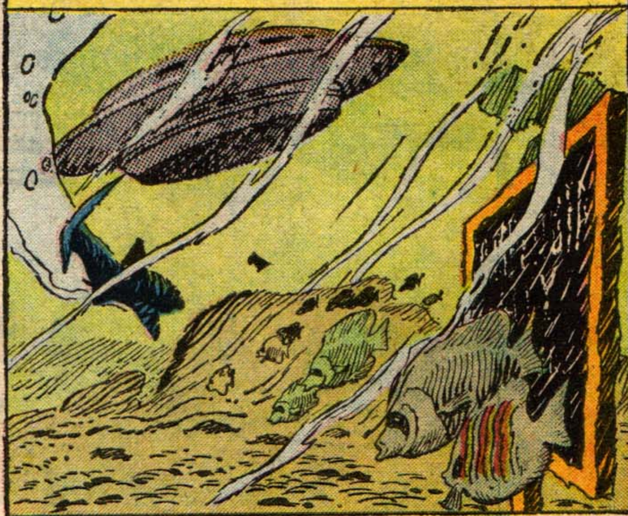

CUANDO LA JUNTA TERMINA Y GAGE COMIENZA A EMPACAR SU EQUIPO, UNO DEL GRUPO SE LE ACERCA...
¡COMANDANTE!
¿EH? DESDE QUE LA GUERRA TERMINÓ NO ME HABÍAN LLAMADO ASÍ. ¡TÚ ERES...!


¡SOY CHUCK MARLOW! ¡CLARO!
¡CUÁNTO GUSTO EN VOLVERTE A VER! YO SIEMPRE TE RECUERDO COMO UN MAGNÍFICO COMPAÑERO.


¡CONQUE AHORA TRABAJARÁS DE HOMBRE RANA COMO EN LA MARINA!
SÍ, AQUÍ PAGAN MEJOR.

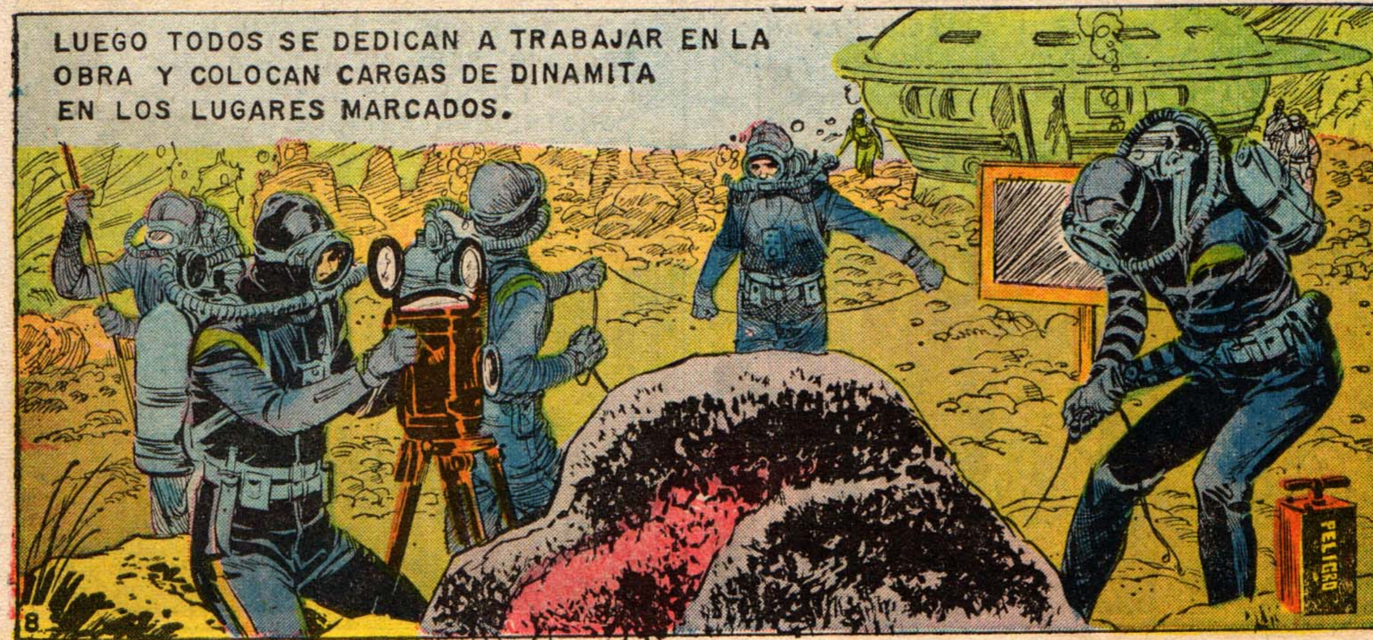

NO CREAS QUE SERÁ FÁCIL EL TRABAJO, PERO ME ALEGRA QUE ESTÉS ENTRE LOS QUE CONSTRUIRÁN ANFIBIA.
¡ADIÓS, BOB!


AL DÍA SIGUIENTE DOS GRUPOS DE INGENIEROS SE DIRIGEN AL LUGAR DE LA CONSTRUCCIÓN. UNO SOBRE EL AGUA Y...
SHAW

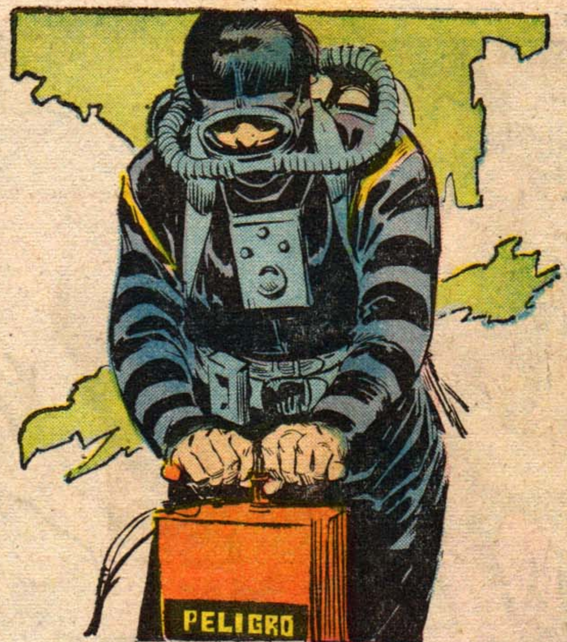

EL OTRO, ENCABEZADO POR GAGE, A BORDO DE UN SUBMARINO DE PROPULSIÓN A CHORRO, EL "MANTA".




EN UNA JAULA PROTECTORA BAJAN AL FONDO DEL MAR HERRAMIENTAS, TANQUES DE OXÍGENO Y EXPLOSIVOS.


LUEGO TODOS SE DEDICAN A TRABAJAR EN LA OBRA Y COLOCAN CARGAS DE DINAMITA EN LOS LUGARES MARCADOS.
PELIGRO


LUEGO...
¡AHORA! ¡YA!

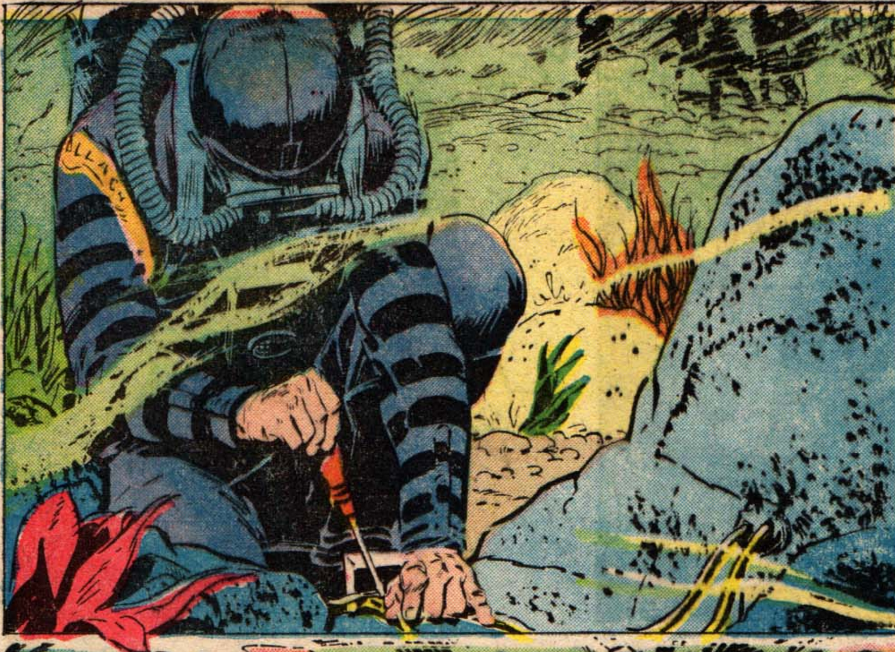

PELIGRO

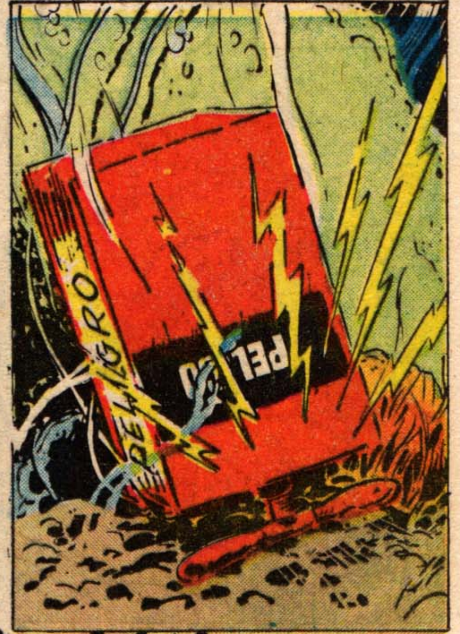

PERO NO HAY EXPLOSIÓN...
¡ALGO FALLÓ! TAL VEZ FUE EL GENERADOR.
NO. ESTÁ BIEN. REVISARÉ EL CABLE. TAL VEZ...

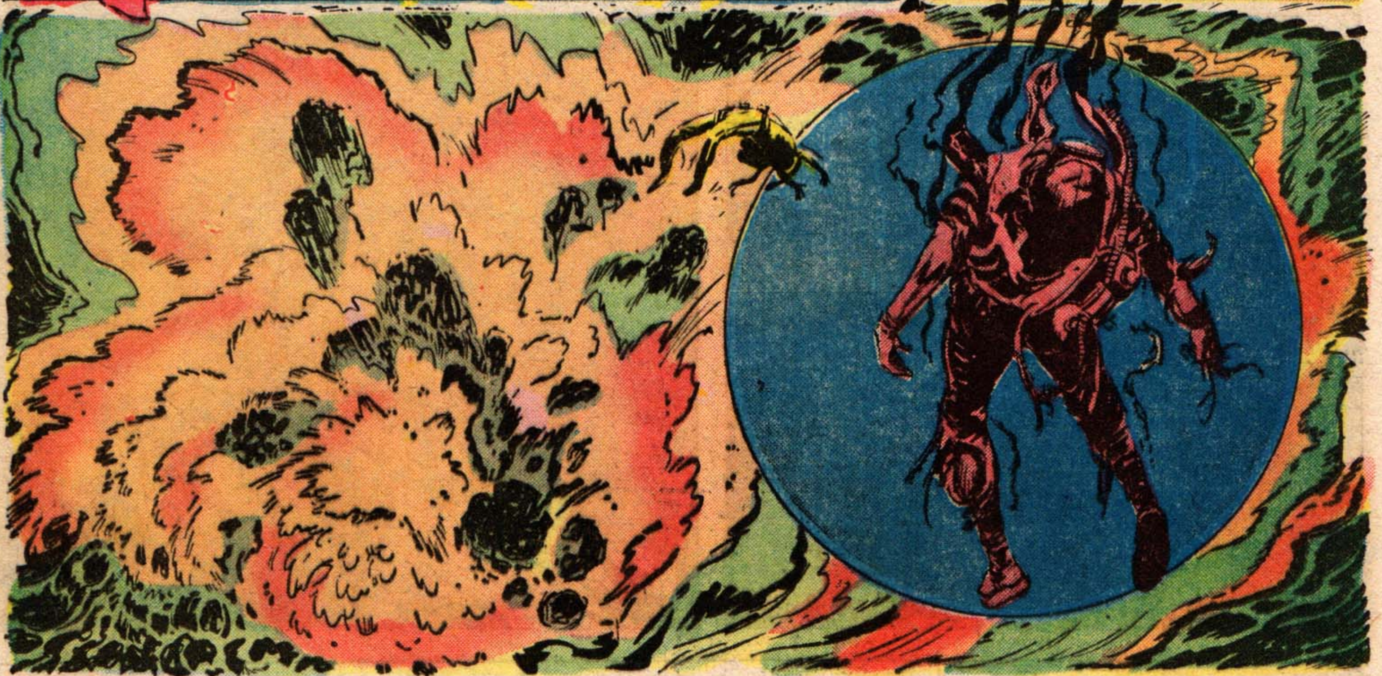


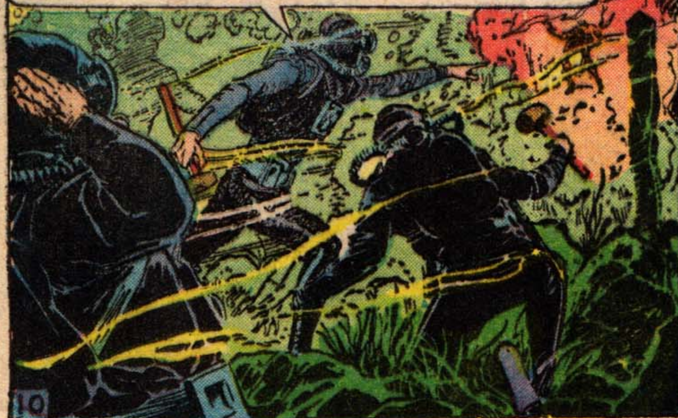

EL BUZO HALLA EL CABLE ROTO Y COMIENZA A JALARLO PARA ACERCAR UN POCO EL GENERADOR A LA CARGA TERMINAL...


Y AL JALAR...
PELIGRO



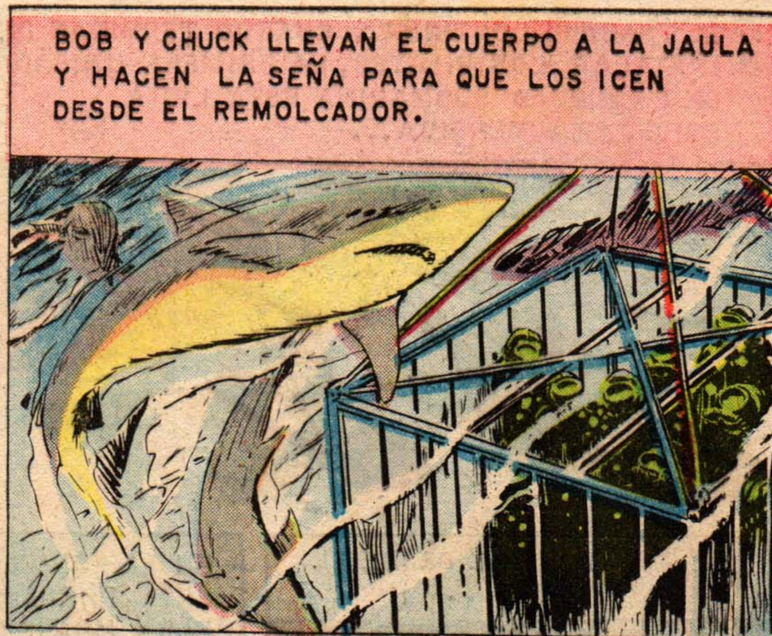

PELIGRO




BOB Y LOS DEMÁS SINTIERON LA EXPLOSIÓN QUE NO PODÍAN OIR Y, TEMEROSOS DE ALGO FATAL, FUERON A BUSCAR A SU COMPAÑERO.
¡ALLÁ! ¡CERCA DEL MARCADOR!
10


DE PRONTO...
¡A LA JAULA! ¡VIENEN MUCHOS TIBURONES! ¡APRISA!
PERO... ¿Y ÉL?


¡IRÉ YO!
¡NECESITAS AYUDA!


BOB Y CHUCK LLEVAN EL CUERPO A LA JAULA Y HACEN LA SEÑA PARA QUE LOS ICEN DESDE EL REMOLCADOR.


LUEGO, EN LA OFICINA DE GRAHAM...
LOS ACCIDENTES SON NATURALES EN UNA CONSTRUCCIÓN. NO SE PUEDEN ELIMINAR, BOB.

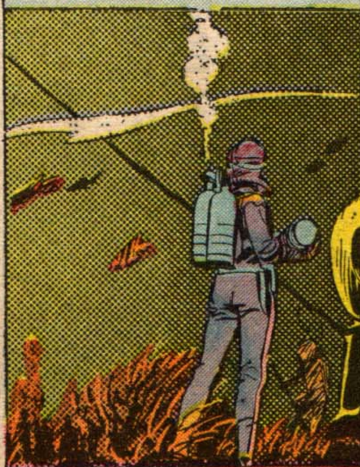

EN ESO, LA PUERTA SE ABRE Y...
¡LA SEÑORITA PHYLLIS, NUESTRA DIETISTA!
EL SEÑOR BOB GAGE, PHYLLIS, NUESTRO INGENIERO.
PARECE NO ESTAR CONTENTO, SEÑOR.


ES QUE ACABA DE PERECER UN HOMBRE.
ME APENA, MAS EN CUALQUIER OBRA DE MUCHA IMPORTANCIA...


GAGE NO CONFÍA LO SUFICIENTE EN ANFIBIA Y...
¡NO COMPRENDO! ES ALGO QUE SERÁ RECORDADO.


EL TRABAJO CONTINÚA... CUANDO TERMINAN DE INSTALAR LOS PILOTES, LA PRIMERA UNIDAD DE LA CIUDAD SUBMARINA ESTÁ LISTA PARA SER SUMERGIDA...


BOB DA LA SEÑAL DESDE EL FONDO DEL MAR...


EN EL FONDO, BOB ESTÁ PREPARADO PARA MONTAR LA UNIDAD EN LOS PILOTES QUE LA SOPORTARÁN...


CUANDO BOB VE QUE LA UNIDAD DESCIENDE, ENVÍA SUS INFORMES A LA SUPERFICIE...
¡HABLA, GAGE!... ESTÁ DESCENDIENDO BIEN. MANTENGAN LA POSICIÓN.


POCO DESPUÉS, BOB REVISA EL CABLE Y...
¡DÉJALO MÁS TENSO!

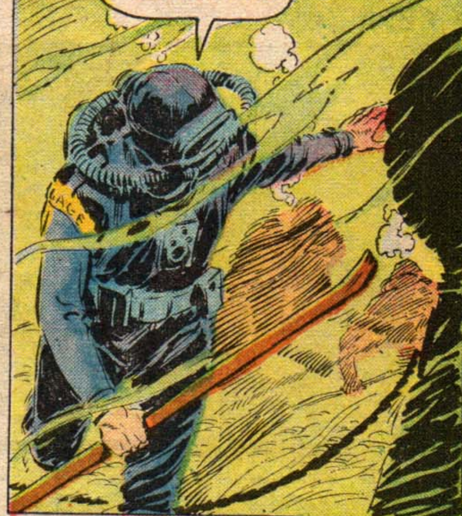

EL OBRERO TRATA DE CUMPLIR LA ORDEN...
¡EEH! ¿QUÉ PASA?
¡IMPOSIBLE! NO FUNCIONA ESTO... ¡ALGO FALLA!


BOB MIRA LA UNIDAD Y VE QUE SE HA INCLINADO.

BOB SE COMUNICA CON EL REMOLCADOR...



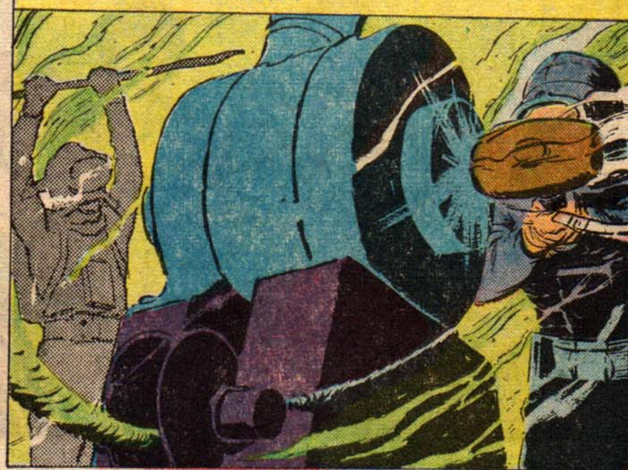




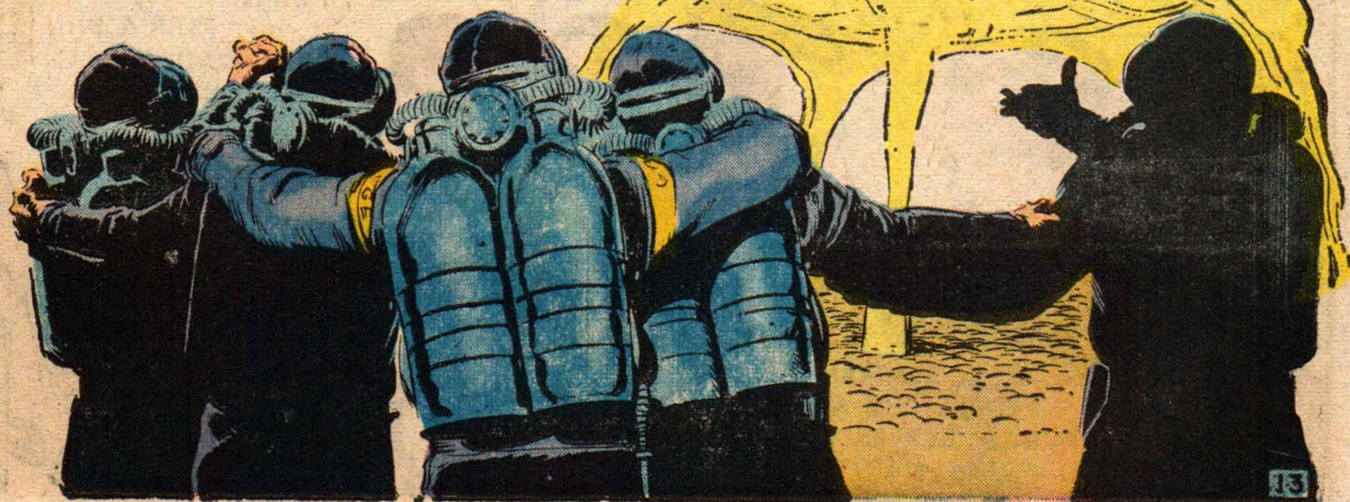
TOMAN TODA CLASE DE HERRAMIENTAS Y LLEVAN EL CABLE HASTA EL PILOTE SOPORTE DE ANFIBIA, LA CIUDAD SUBMARINA...



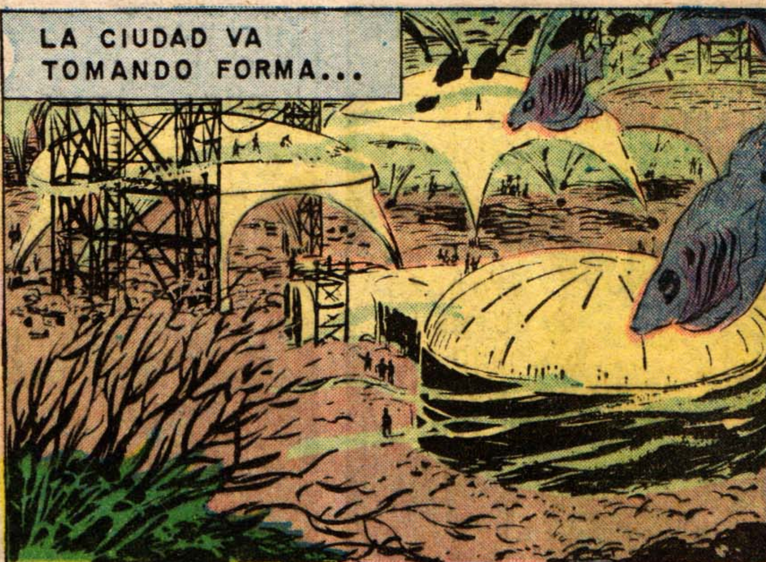
POCO A POCO LAS PATAS DE LA UNIDAD SE ACERCAN. FINALMENTE UNA PATA SE ASIENTA SOBRE EL SOPORTE Y LOS HOMBRES RANAS LA ASEGURAN...



A PESAR DEL CONTRATIEMPO, LA PRIMERA UNIDAD DE ANFIBIA QUEDA COLOCADA EN EL FONDO DEL MAR.




DESPUÉS DE SOLUCIONADA LA DIFICULTAD CON LA CABRIA, EMPIEZAN A COLOCAR LAS UNIDADES...


LA CIUDAD VA TOMANDO FORMA...


DÍAS DESPUÉS...
YA ESTÁN COLOCADAS TODAS LAS ESTRUCTURAS EN EL FONDO DEL MAR, INSTALAMOS UN GENERADOR DE CORRIENTE ELÉCTRICA... TODO ESTÁ TERMINADO.
¿YA LA DAN POR TERMINADA?


SÍ, SEÑOR.
SÍ, UN MES ANTES DE LA FECHA FIJADA PARA ELLO.
¡LA ILUSIÓN DE TODA MI VIDA!


EL COMANDANTE STEELE ENTRA Y...
LA MARINA NOS HA ASIGNADO AL COMANDANTE...
¡BIEN!
SÍ, EL ALMIRANTE PIENSA QUE ANFIBIA PUEDE SER MUY IMPORTANTE PARA LA DEFENSA MARÍTIMA DEL PAÍS.
¿CUÁL ES EL PLAN PARA ESO?
UNA CADENA DE CIUDADES PODRÍA DETECTAR A LOS SUBMARINOS ENEMIGOS. ÉSE ES NUESTRO PLAN.
¡SERÍA UNA CADENA DE ANFIBIAS! ¡BRAVO!


TENGO QUE ADMITIR QUE ES BUENA ESA IDEA.
¿YA LE PARECE ÚTIL LA OBRA?

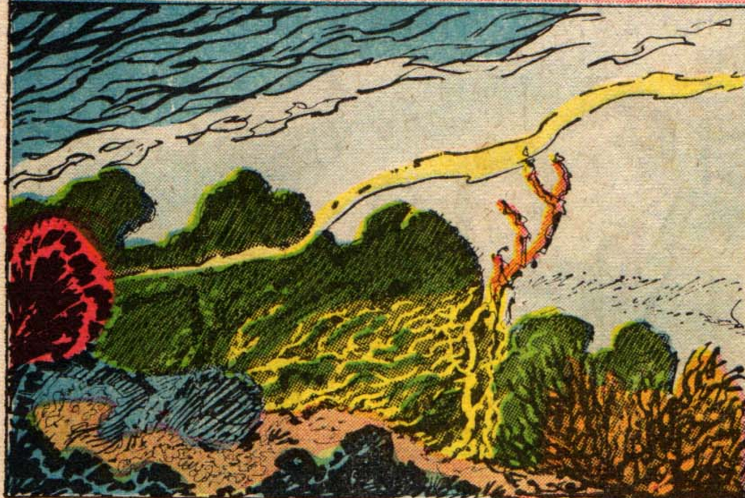

SÍ, ANFIBIA ESTÁ EN EL FONDO DEL MAR, PERO AÚN NO HEMOS IDO A VIVIR AHÍ.
MAÑANA TOMAREMOS EL "MANTA" Y NOS QUEDAREMOS EN NUESTRO NUEVO HOGAR.

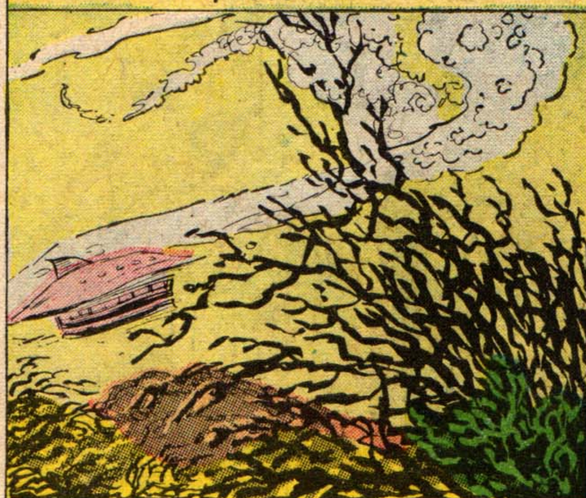

LO SIENTO, PERO YO NO IRÉ.
NO COMPRENDO... PARECÍA TENER FE EN LA OBRA.


CREO EN ELLA, PERO AYER ME CASÉ Y SALDRÉ CON DOTTY, MI ESPOSA, EN VIAJE DE LUNA DE MIEL. NO ME SERÁ POSIBLE IR CON USTEDES A ANFIBIA.
MMM...¿LUNA DE MIEL? ¿QUÉ CARÁCTER TIENE SU ESPOSA? ¿EH?

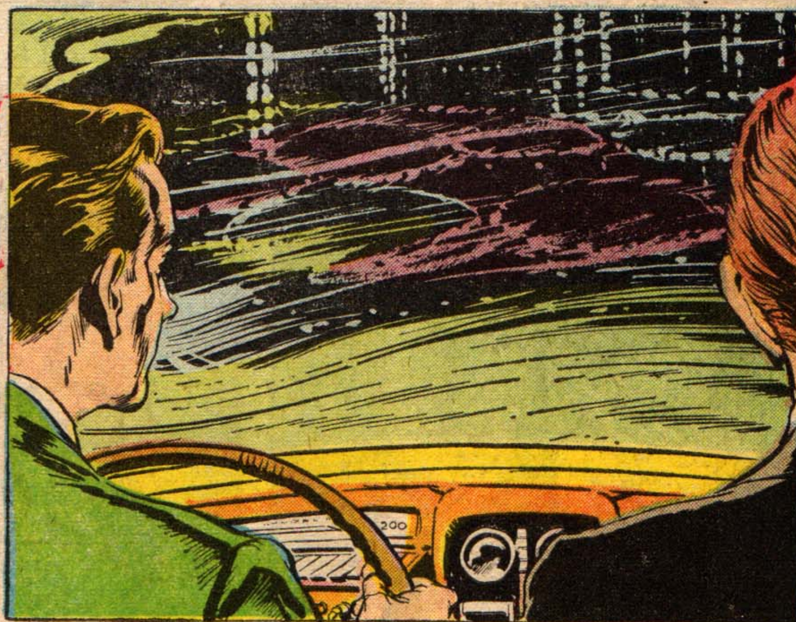

PUES ESTUVO EN LA MARINA Y SU PADRE FUE CAPITÁN. LE GUSTAN LAS EMOCIONES...
¡AH! ENTONCES LLÉVELA A ANFIBIA.

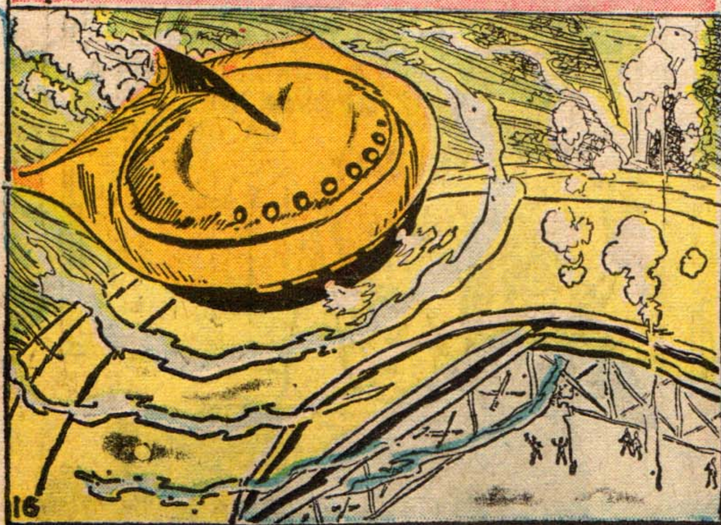

EL COMANDANTE STEELE ACEPTÓ LA IDEA E INMEDIATAMENTE TELEFONEÓ A DOTTY...
¿DOTTY? ¿SABES A DÓNDE IREMOS A PASAR NUESTRA LUNA DE MIEL?

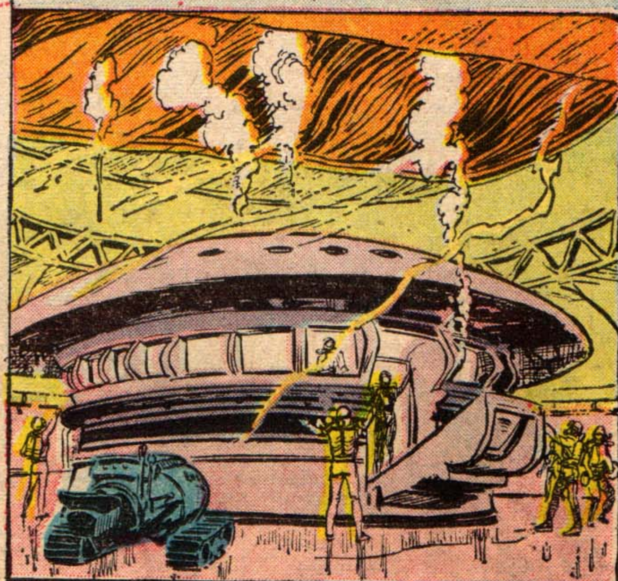

EL DÍA SIGUIENTE, MARCA UNA NUEVA ERA EN LA LUCHA DEL HOMBRE POR DOMINAR SU AMBIENTE...


EL "MANTA" CON LA AVANZADA DE EXPLORADORES SE PONE EN CAMINO, Y...


LUEGO...
¡LLEGAMOS A LA CIUDAD! ¡VEAN!
MANTA RAYA




EL "MANTA" SE DETIENE UN MOMENTO SOBRE EL HANGAR SUBMARINO Y LUEGO COMIENZA A DESCENDER LENTAMENTE...


LA UNIDAD SE CIERRA Y LOS EXPLORADORES BAJAN...


¡COLOSAL!


BOB LLEVA AL GRUPO HASTA UN ELEVADOR...
ESTE ELEVADOR CONECTA LOS TRES NIVELES DE LA UNIDAD, EL ÚLTIMO ES LA CÁMARA PARA BUZOS.
3
HANGAR


¡ESTO ES MARAVILLOSO!
DOCTOR, SE REALIZÓ SU SUEÑO. ¿VERDAD?
NUNCA OLVIDARÉ ESTE DÍA. ¡NO!


SIENTO QUE TIM NO ESTÉ AQUÍ HOY. ¡AH!
FUE A CONVENCER A LOS JEFES DE LA DEFENSA PARA QUE DEN DINERO PARA REALIZAR EL PROYECTO.

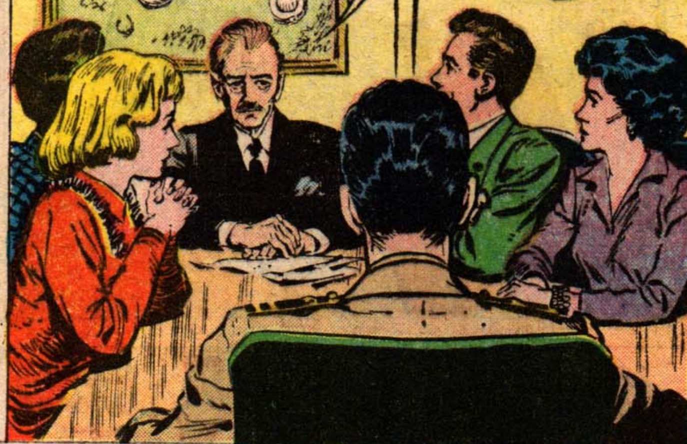

YO LE QUISIERA DECIR QUE ERAN INFUNDADAS MIS DUDAS ACERCA DE USTED, GAGE.
SE LOGRÓ LA OBRA GRACIAS A USTED, DOCTOR.


SIENTO UNA GRAN FELICIDAD AL VER QUE SU PERICIA COMO INGENIERO PLASMÓ TODAS MIS IDEAS.
VAYAMOS A VER EL RESTO DE LA OBRA. ¿EH?

Y EL DOCTOR ESCRIBIÓ EN SU DIARIO...

Julio 18

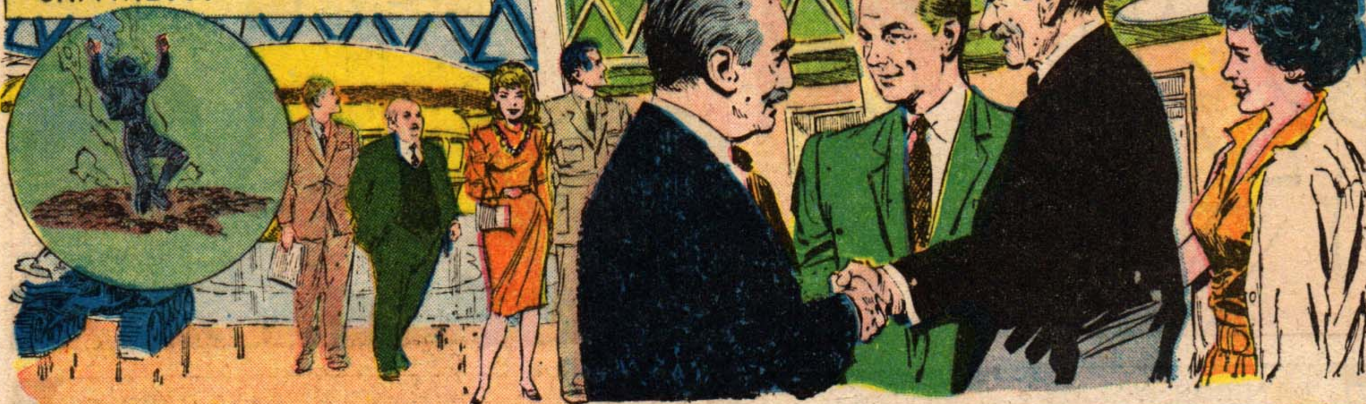
Hoy comienza la historia de la primera colonia permanente de la humanidad, establecida en el fondo del mar.










LA VIDA, CON EXCEPCIÓN DE UN ACCIDENTE QUE SUFRE LA DOCTORA POWERS, TRANSCURRE EN CALMA. UN DÍA, GRAHAM LLEGA CON UNA COMISIÓN INVESTIGADORA DE LA CAPITAL...
AMIGOS, LA ATENCIÓN DEL MUNDO ESTÁ PUESTA EN ANFIBIA. ¡AAH!
ME ALEGRA QUE HAYA INTERÉS POR LO CIENTÍFICO. ¡BIEN!




LES PRESENTARÉ A LOS COMISIONADOS DE LA DEFENSA.
¡MUCHO GUSTO! PASEMOS AL ELEVADOR. VAMOS A VER QUÉ PREPARÓ PHYLLIS PARA LA COMIDA.


LOS COMISIONADOS SE MARAVILLAN DE TODO Y...
¡A LA MESA YA!


¿DOTTY NO ESTÁ?
SE SINTIÓ CANSADA Y SE RETIRÓ A SU ALCOBA.


¡ME URGE HABLAR CON USTED, SEÑOR GRAHAM!
¡OH! TENGO MUCHA HAMBRE, BURNET. ¿ME ESPERA?


ES SUMAMENTE URGENTE, SEÑOR.
¡BIEN!


EN SU OFICINA, BURNET LE MUESTRA A GRAHAM UNOS PLANOS GEOLÓGICOS...
¿POR QUÉ ME ENSEÑA ESTO?
EL TERRENO SOBRE EL CUAL SE HALLA ANFIBIA ESTÁ SOBRE UN TÚNEL SUBMARINO.


CAYERON VARIOS HOMBRES AL ABRIRSE, SEÑOR.
¿CÓMO ES POSIBLE QUE NADIE SE HAYA DADO CUENTA ANTES DE CONSTRUIR?


EL DOCTOR WENDT MURIÓ ANTES DE QUE TERMINARA LA INVESTIGACIÓN DEL TERRENO. NADIE CONTINUÓ ESOS ESTUDIOS.
¿QUÉ H-HAREMOS AHORA? ¡OOH!


PUES... ¡DECÍRSELO A TODOS!
¿EH?


SÍ, LA ACTIVIDAD DE LA EROSIÓN AUMENTA A CADA MOMENTO. TODA LA CIUDAD PUEDE CAER EN UN ABISMO SUMAMENTE PROFUNDO.


PERO ESTE TERRENO HA ESTADO AQUÍ SIGLOS, ¿CÓMO PODRÍA PASAR UNA CATÁSTROFE DE PRONTO? ¿AHORA?
TAL VEZ UNA EXPLOSIÓN DERRUMBÓ UNA BÓVEDA Y ASÍ...


¡NO HAY LA CERTEZA DE UN DERRUMBE TOTAL! ¡OH!
PODRÍAMOS IR A INSPECCIONAR LOS DERRUMBES CON TANQUES DE OXÍGENO.


SÍ, CREO QUE ESO SERÁ LO MEJOR. ¡VAMOS!


EN LA CÁMARA DE INMERSIÓN, CHUK LOS AYUDA A PONERSE EL EQUIPO NECESARIO.
LO IMPORTANTE ES QUE RESPIRE, CHUCK.
¿CREE QUE PODRÁ MANEJAR ESTE TANQUE?
OXÍGENO
TRAJES
CERRADO ABIERTO

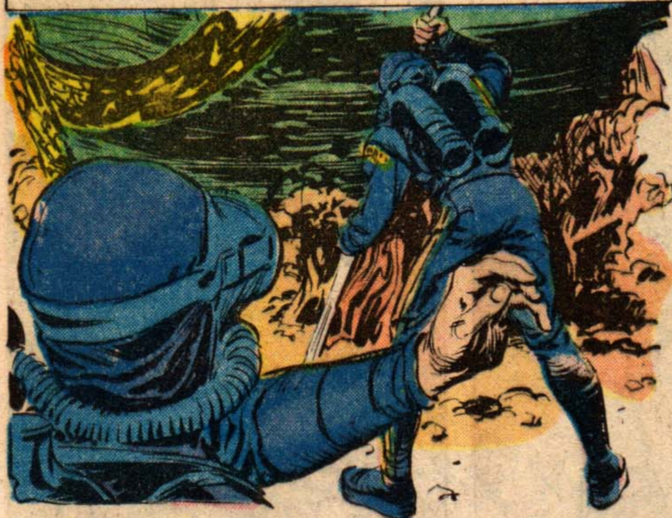

VAMOS YA.
ESTE BOTÓN HACE FUNCIONAR EL MICRÓFONO.
CAMARA




AL SUBIR CHUCK AL SEGUNDO PISO, BOB LE PREGUNTA POR GRAHAM...
SALIÓ CON BURNET A INSPECCIONAR.
¡OH! ¿QUÉ SALIERON A HACER? TIM NO ES BUZO EXPERTO.
PISO 2


DIJERON ALGO DE DERRUMBE. FUE TODO.
SALDRÉ PARA VER QUE NO LE PASE NADA A TIM. NO AVISE A NADIE.

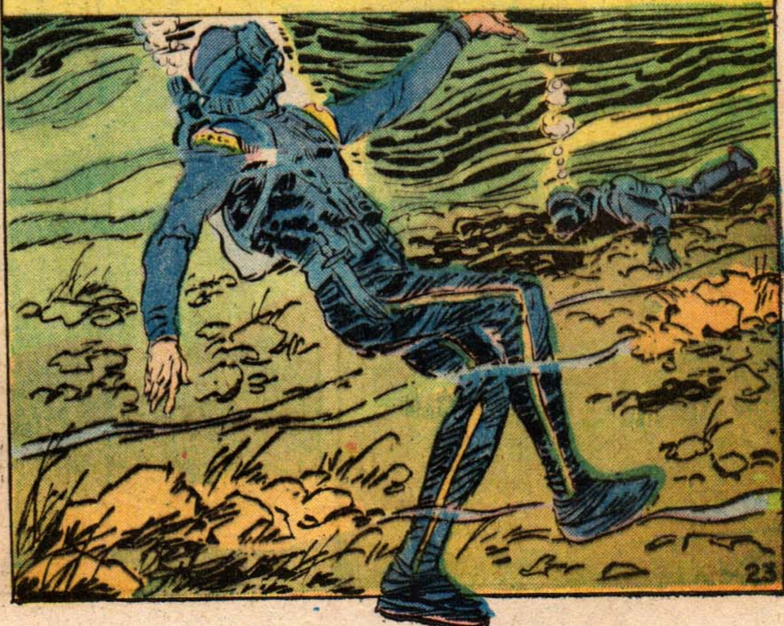

MIENTRAS BURNET LLEVA A GRAHAM A UNA HONDONADA CERCANA AL LUGAR DONDE MURIÓ EL DOCTOR WENDT.
VEO CAER ROCAS...
¡SÍ! ESO NO SUCEDERÍA SI NO PASARA EL TÚNEL BAJO TODA LA OBRA.


GRAHAM VIO ACERCARSE A BURNET A LA ORILLA DE LA HONDONADA...


BURNET CLAVÓ SU VARA EN EL TERRENO PARA SONDEAR. DE PRONTO, EL TERRENO CEDIÓ Y ÉL CAYÓ EN LO PROFUNDO...

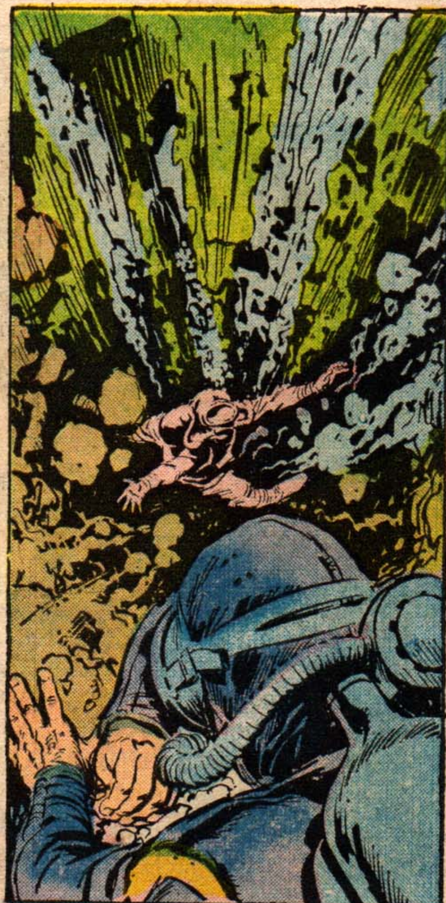

GRAHAM TRATÓ DESESPERADAMENTE DE JALAR A BURNET, PERO...
¡INÚTIL! NO PUEDO...
LA ALARMA... QUIZÁ ALGUIEN...


¡B-BOB!


CUANDO BOB TRATA DE AVANZAR, SE OYE UN GRAN RUIDO SUBTERRÁNEO...


EL FONDO TIEMBLA...


EL TERRENO SE ABRE Y BURNET CAE A GRAN PROFUNDIDAD...




¡YO LO MATÉ! ÉL ME ADVIRTIÓ... YO NO LO CREÍ. ¡OH!
¡EH! ¿QUÉ DIJO?


¡TODO EL TERRENO DE LA OBRA ESTÁ SOCAVADO! ¡SE DERRUMBARÁ!
¡HAY QUE EVACUAR LA CIUDAD! ¡OH!

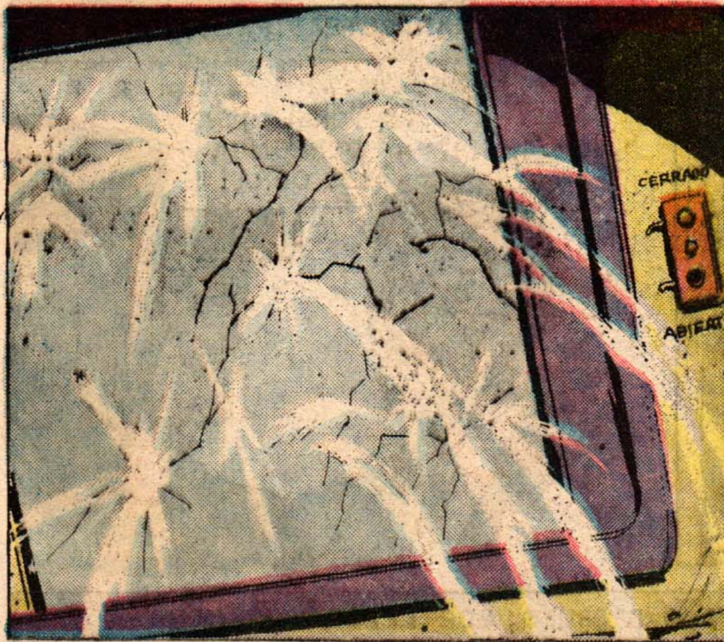
MIENTRAS, EN LA UNIDAD, EL DOCTOR HALSTEAD CONCLUYE UN DISCURSO...

YA NO HAY QUÉ TEMER POR LA SOBREVIVENCIA DE LA HUMANIDAD, YA TIENE UN ASILO SEGURO EN CASO DE GUERRAS.

¡CABALLEROS, MIREN EL MUNDO DEL FUTURO!

DE PRONTO...




CERRADO
ABIERTO


EL DOCTOR HALSTEAD OPRIME UN BOTÓN Y LAS COMPUERTAS DE ACERO SE CORREN Y DEJAN CERRADA LA VENTANA.
CLANNG!


EN ESE MOMENTO ENTRAN BOB Y GRAHAM...
¡LOS VISITANTES VAYAN AL "MANTA"! ¡SÁLVENSE! ¡LOS DEMÁS TOMEN SUS TANQUES DE OXÍGENO!
PERO...¿Y BURNET?
2 PISO


¡PERECIÓ!
¡DOTTY ESTÁ SOLA!


¡EH! ¿A DÓNDE VA?
¡EH! ¿QUÉ LE...?


¡SALGA CON LOS VISITANTES! NO TIENE PRÁCTICA COMO BUZO. ¡SÁLVESE USTED!
¿DEJARLES YO?

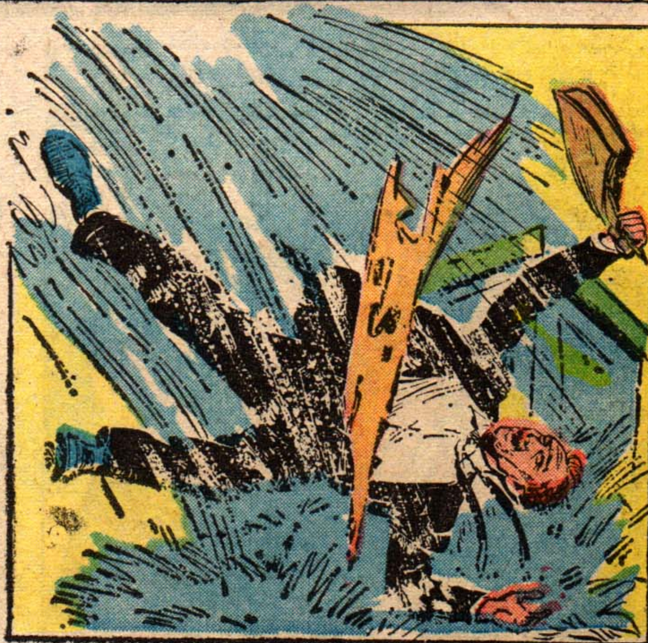

¡PRONTO! VAYAN AL SUBMARINO. CORREN PELIGRO.
¡PERDIDO SU TRABAJO! ¡OOH!
PISO 2


EL DOCTOR HALSTEAD PREGUNTA...
¿QUÉ PASA? ¿EH?
¡CONSTRUIMOS SOBRE UN TÚNEL! ¡SE DERRUMBA LA OBRA!

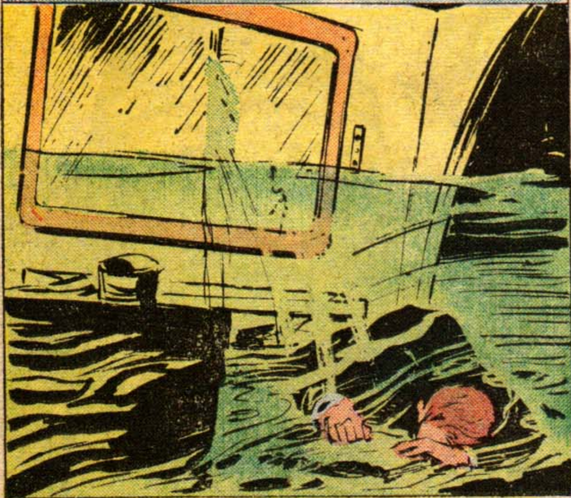

EL DOCTOR CORRE HACIA SU OFICINA...
HALSTEAD... ¡NO!
¡MIS ARCHIVOS! ¡NO LOS PUEDO DEJAR!
LABORATORIO & OFICINA


POCO DESPUÉS, BOB LLEGA A LA CÁMARA DE INMERSIÓN Y...
¿SALIÓ?
AÚN NO.
GAGE

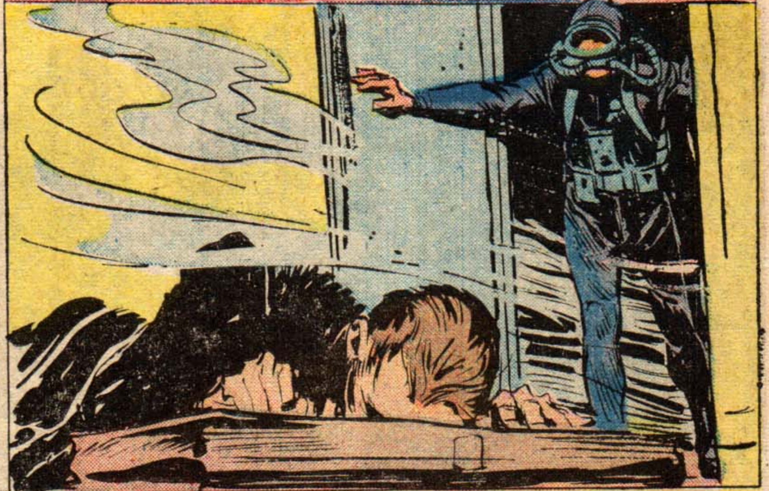

EN ESO, EN LA OFICINA DEL DOCTOR...



PRONTO LAS VENTANILLAS DE ACERO COMIENZAN A CEDER Y EL AGUA EMPIEZA A PENETRAR POR LA ABERTURA.



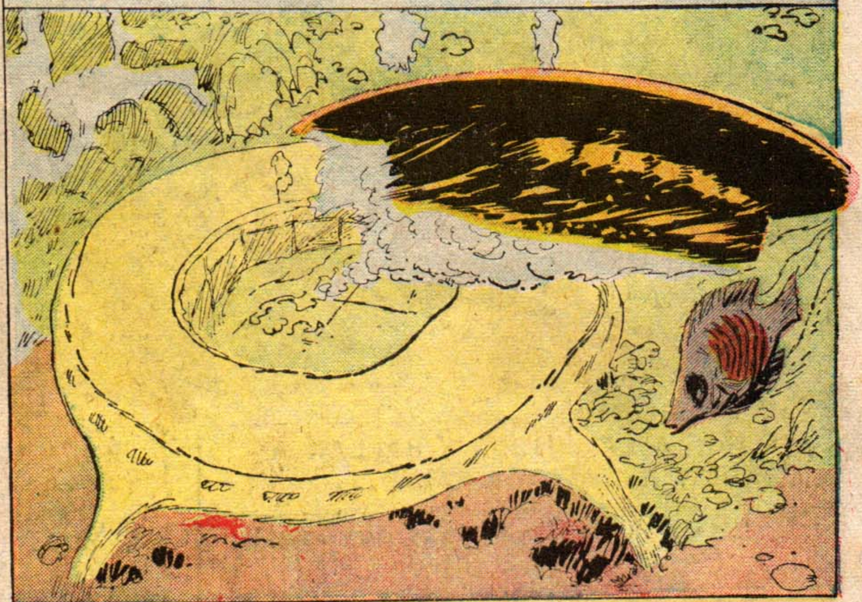
POCO DESPUÉS, BOB ABRE LA PUERTA Y VE AL DOCTOR HALSTEAD AHOGADO CON SU PORTAFOLIO IMPERMEABLE EN LAS MANOS. BOB LO TOMA Y...



LUEGO...



CUANDO BOB SE REÚNE CON LOS CIUDADANOS DE ANFIBIA, EL "MANTA" SALE DEL HANGAR Y SE ELEVA EN LAS AGUAS.



LUEGO, LA GRAN ESTRUCTURA SE DESPLOMA ESTREPITOSAMENTE...



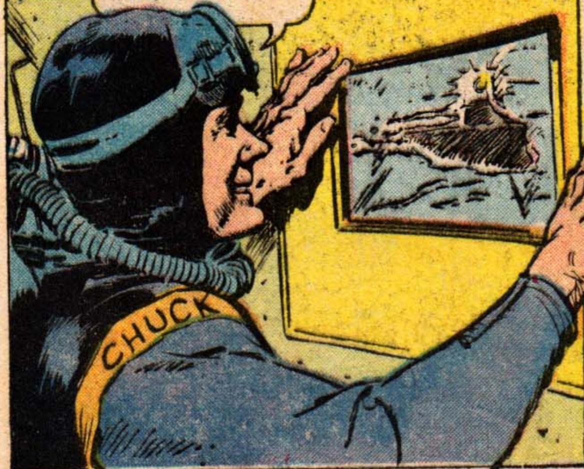

¡HALSTEAD...!
¡PERECIÓ! AQUÍ ESTÁN SUS PAPELES.


¡MIREN! NO CAYÓ UNA UNIDAD.


¡PRONTO! ¡A ELLA!
¿CUÁL ES?


LLEGAN A LA UNIDAD Y HALLAN A DOTTY Y A WALLY A SALVO...
¡VIMOS LA LUZ!
NO SALDREMOS CON VIDA.


EL "MANTA" YA PARTIÓ. ¿QUÉ HACER?
¿CUÁNTO DURARÁ EL AIRE DE AQUÍ?


DE PRONTO, CHUCK LANZA UN GRITO DE ALEGRÍA...
¡UN SUBMARINO DE LA MARINA!
CHUCK


¡ESTAMOS SALVADOS! ¡BRAVO!

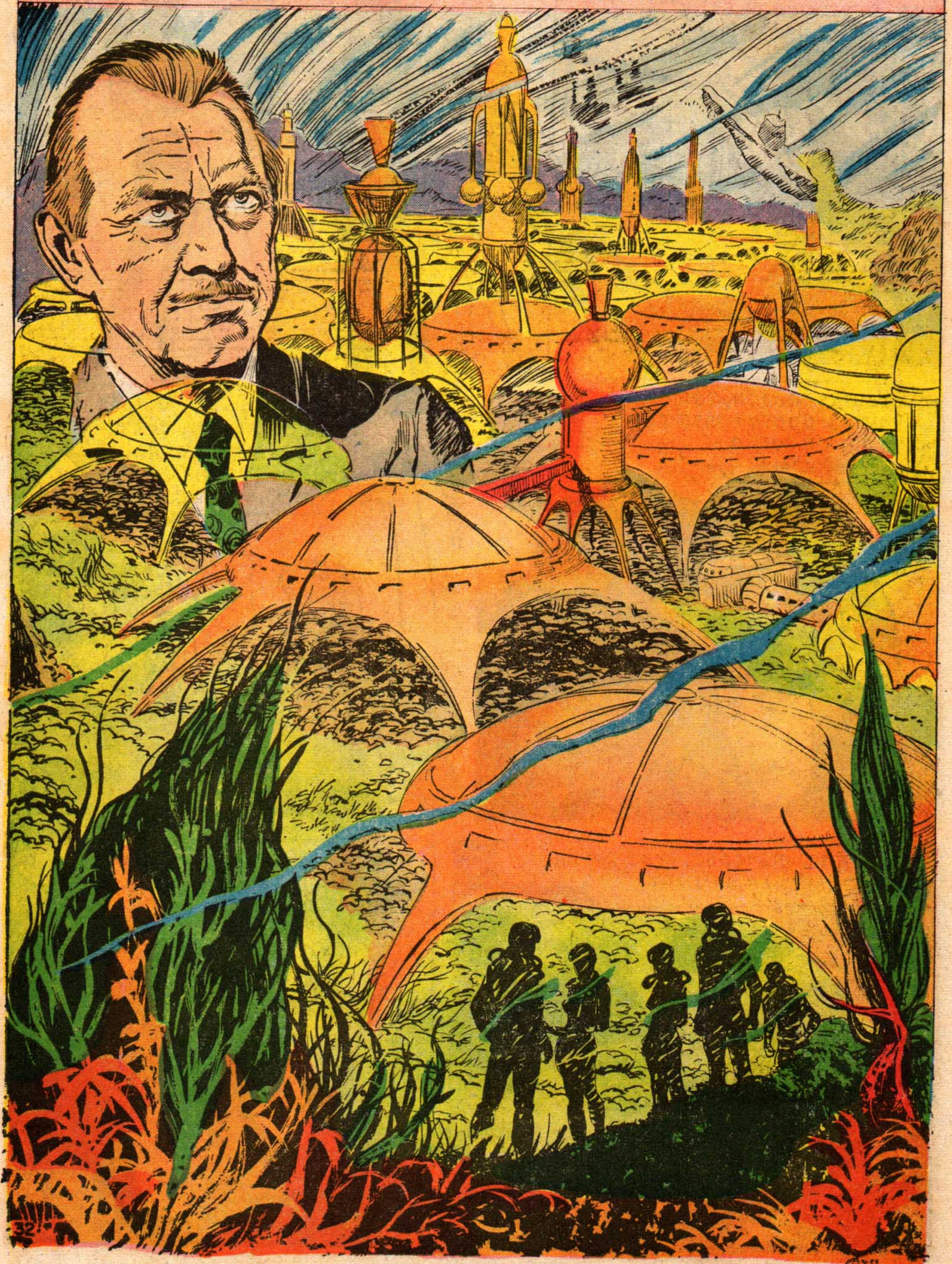

TENÍAS RAZÓN, TODO LO QUE EL DOCTOR IDEÓ FUE SÓLO UN SUEÑO IMPOSIBLE.


¿POR QUÉ? ESTA UNIDAD NO SE DESPLOMÓ. CUANDO CONSTRUYAMOS OTRA VEZ, SERÁ SOBRE UN TERRENO FIRME.
¿OTRA VEZ? ¿Y LA PLATAFORMA ESPACIAL...?


NO LA HE OLVIDADO, PERO TENDRÁ QUE ESPERAR UN TIEMPO.
963


CON SUS PLANOS CONTINUARÉ SU TRABAJO Y TAL VEZ PUEDA PROBAR QUE TENÍA RAZÓN AL SACRIFICAR SU VIDA POR ELLOS.

ANFIBIA FUE SÓLO EL COMIENZO. EN EL FUTURO VEREMOS OTRAS BELLAS CIUDADES SUBMARINAS...EL FONDO DE LOS MARES PUEDE BRINDAR UN ABRIGO SEGURO PARA LOS HOGARES DE LA HUMANIDAD VENIDERA.



PANORAMA CULTURAL

Una serie de libros que proporcionarán cultura
y distracción a todos en el hogar



- Las maravillas del Universo y los múltiples aspectos de los animales y de las plantas, entremezclados con las más sugestivas anécdotas, historias y leyendas.
- Apasionantes temas ilustrados a todo color y redactados en forma amena y fácil, comprensible para todos.
- Libros de divulgación científica, de gran belleza y fascinante lectura, fácilmente asimilables hasta por los niños de corta edad.

ESTA COLECCIÓN CONSTARÁ INICIALMENTE DE 40 TÍTULOS

SOLO A
$ 15.00 M. Mex.
CADA UNO

PRIMEROS TÍTULOS DE LA SERIE PANORAMA CULTURAL

1 La Tierra y su Lugar en el Universo. **2** Principio y Evolución de la Vida. **3** Del Pez al Hombre. **4** Los Dinosaurios. **5** Mamíferos Prehistóricos. **6** El Origen de las Aves. **7** Tigres y Leopardos. **8** Gorilas, Orangutanes, Chimpancés, Gibones y Papiones. **9** El Elefante. **10** Leones y Pumas. **11** Camellos y Beduinos del Desierto. **12** Buitres y Águilas. **13** Las Ballenas. **14** Osos de Todo el Mundo. **15** Monos de Todo el Mundo. **16** El Amor entre las Aves. **17** Loros y Pericos. **18** El Caballo de Troya. **19** Cleopatra VII, Reina de Egipto. **20** Las Maravillas de la Vida Submarina.



CADA UNA
de las páginas de estos libros
contiene ILUSTRACIONES A TODO COLOR,
muchas originales y otras que son reproducciones de célebres cuadros
y esculturas procedentes de museos y bibliotecas de todo el mundo.